

گزارش عملکرد سال ۱۳۹۴ (سال مهدی و همزبانی دولت و مردم)

عنوان: اکران مستند: ((برای گونگادین بهشت نیست))

تاریخ: ۹۴/۲/۱۵

به همت کانون فیلم ، مستند برای گونگادین بهشت نیست از ساعت ۱۰ الی ۱۲ در محل سالن اجتماعات دانشکده پزشکی با حضور کارگردان مستند (سید غلامرضا نعمت پور) برگزار گردید. موضوع مستند، درباره یکی از اهالی لرستان است که دهه‌ها قبل، یکی از داستان‌هایش با همین نام (برای گونگادین بهشت نیست) در اروپا چاپ و منتشر شد (سال ۱۹۶۵) و به سرعت محبوبیت و شهرتی فراوان یافت و نویسندگان مطرحی (از جمله آگاتا کریستی) آن را تحسین کرد و جوایزی معتبر نیز گرفت؛ و این در حالی بود که کسی از هویت و محل زندگی خود نویسنده‌ی کتاب، اطلاع چندانی نداشت. خود این معما، سوژه‌ای جذاب است که ارزش مستند نعمت پور را ارتقایی دیگر می‌بخشد. مخاطب در مواجهه با این موضوع که شخصی روستایی و کم‌سواد در منطقه‌ای محروم از ایران، زمانی به زبان انگلیسی بنگارد و در حالی که اثر پرفروشش مایه‌ی اعتبار و شهرت و تمجید اروپاییان شده است، خود در نهایت گمنامی و فقر در گوشه‌ای نامعلوم از ایران به سر برد و حتی از ثروت ناشی از فروش کتابش هم خبر نداشته باشد، دچار تعلیق و کنجکاوای زیادی برای تعقیب ماجرا می‌شود و انگار روایتی دراماتیک را درباره یک شخصیت واقعی دنبال می‌کند. داستان کتاب این نویسنده‌ی غریب نیز در نوع خود شگفت‌انگیز است: ماجرای تعدادی افسر خارجی که همراه خدمتکار بومی‌شان به نام گونگادین، مسیری طولانی و پرفرازونشیب را می‌پیمایند تا به بهشت برسند و در مقصد نیز با موقعیت‌هایی حاد روبه‌رو می‌شوند. جدا از ابعاد دراماتیک متن این داستان، مباحثی هم چون تقدیر و جبر و اختیار و عدالت الهی و خیر و شر و... هم در لابه‌لای داستان مطرح می‌شوند و البته اشاره‌های کم‌رنگ سیاسی‌ای هم به اوضاع و احوال استعماری ایران آن زمان به عمل می‌آید. شخصیت گونگادین در این داستان، مابه‌ازایی برای شخصیت خود نویسنده است ،

پس از اکران مستند و توضیحات کارگردان آن ، دانشجویان به نقد و بررسی مستند مذکور پرداختند.

عکس‌هایی مربوط به رویداد:

